

les rencards du **savoir**



Programme de culture scientifique
pour un dialogue sciences société ouvert à toutes et tous
2026-27 | gratuit

université
de **BORDEAUX**

les rencards du **savoir**

Programmation 2026-27

Découvrez les Rencards du savoir, une programmation grand public de cafés-débats et ciné-débats gratuits et ouverts à toutes et à tous.

Ces moments de rencontres et d'échanges proposent d'aborder des sujets d'actualités et de susciter un dialogue entre les sciences et la société, mais aussi entre les intervenants et le public.

Une invitation à la réflexion et au débat, l'occasion de découvrir la recherche sous toutes ses formes et de croiser les approches entre scientifiques, artistes et acteurs de la société.

Rejoignez-nous dans les différents lieux partenaires !



*Les Rencards du savoir c'est aussi
en podcasts sur les différentes
plateformes de streaming*



*ou directement sur le compte
soundcloud de l'université :
soundcloud.com/universitedebordeaux*

*Programmation proposée par le service culture de l'université de Bordeaux.
Chargée de la programmation : **Anne Lassègues**, responsable service culture
campus Sciences Technologies
Modération : **Zoé Keunebroek, Claire Guyot et Anne-Sophie Novel***



26 SEPT / 10 OCT 2026

FESTIVAL
INTERNATIONAL
DES ARTS
DE BORDEAUX
MÉTROPOLE



Mercredi 6 octobre > de 19 h 30 à 20 h 45

Université de Bordeaux, amphithéâtre bâtiment B6 , campus Talence |
allée Geoffroy Saint-Hilaire, Pessac | Tram B arrêt François Bordes

RENCONTRES ARTS SCIENCES & SOCIÉTÉ

La Nature des équilibres

Conférence performance

Découvrir à travers la photographie pratiques et paysages agricoles, c'est ce que vous propose Sylvain Gouraud.

Fondée sur une enquête de terrain, cette conférence performance est une traversée sensible, artistique et engagée du milieu de l'agriculture.

À l'issue du spectacle, rencontre Arts Sciences & Société

« *Les paysages agricoles, entre regard artistique et savoir scientifique* »

avec **Sylvain Gouraud**, artiste et **Joséphine Demay**, maîtresse de conférences en Agroécologie de l'université de Bordeaux.

Entrée gratuite pour les
étudiants et le personnel
universitaire sur réservations





Vendredi 9 octobre : deux représentations

› Sieste sonore de 12 h 30 à 13 h 15

**Université de Bordeaux, Station Marne, salle polyvalente |
16-22 cours de la Marne, Bordeaux**

› Sieste sonore suivie d'une rencontre à 17h

Jardins de la cité du vin | 134 Quai de Bacalan, Bordeaux | Tram B arrêt la Cité du Vin

RENCONTRES ARTS SCIENCES & SOCIÉTÉ

SubAqua – Braquage sonore & Cie

Sieste sonore performée

Imaginez un instant paisible au bord de l'eau qui se transforme en montée fracassante d'une crue ! Cette sieste sonore immersive vous emporte dans l'univers d'un « énorme torrent », entre manipulation d'objets sonores insolites tel que de la glace et prises de sons effectuées en milieu naturel ou sur des ouvrages hydrauliques. Une expérience unique et submergeante !

À l'issue de la représentation à la Cité du vin, rencontre Arts Sciences & Société « *Entre récit sonore et ondes de marée* » avec **Jérôme Hoffman** de Braquage Sonore & Cie et **Natalie Bonneton**, maîtresse de conférences en mécanique des fluides à l'université de Bordeaux.

Entrée gratuite pour les
étudiants et le personnel
universitaire sur réservations





Jeudi 19 novembre > 18h 30

Université de Bordeaux, Station Marne | 16-22 cours de la Marne, Bordeaux

CAFÉ DÉBAT

Apprendre à l'ère de l'IA : et si on décloisonnait les savoirs ?

Atouts et limites ?

Et si croiser les disciplines transformait durablement nos façons d'apprendre ? C'est la question qui interroge les nouvelles formes de pédagogie active : celles où la créativité, la collaboration et le dépassement des frontières disciplinaires prennent le pas sur les formats traditionnels.

De plus, l'intelligence artificielle occupe une place particulière dans ce domaine : peut-elle favoriser la créativité, ouvrir de nouvelles manières de chercher et de créer, ou risque-t-elle au contraire de modifier notre rapport à l'effort, à la réflexion, aux savoirs et à l'autonomie ?

Chloé Mercier, chargée de recherche au centre Inria de l'université de Bordeaux ;

Julien Tourneville, maître de conférences en sciences de l'éducation à l'université de Bordeaux.

En partenariat
avec Hack1Robo.





Jeudi 3 décembre > 18h30

Auditorium bibliothèque de Mériadeck | 85 cours du Maréchal Juin,
Bordeaux | Tram A arrêt Mériadeck

CAFÉ DÉBAT

Enfance confinée : les jeunes générations face à la crise du COVID

Enfants, adolescent-es ou tout juste nés au moment de la pandémie, ils ont traversé une période décisive de socialisation dans un contexte de restrictions. Des mois suspendus, des visages derrière l'écran, des cours à distance, des anniversaires sans ami-es, des deuils sans étreintes.

Que reste-t-il de ces années mises entre parenthèses ? Qu'ont-elles laissé dans les corps, dans les manières d'être ensemble ?

Devenus adolescents ou jeunes adultes, ils portent les traces de cette expérience singulière, qui invite à interroger les transformations contemporaines du lien social.

Jessica Brandler, sociologue et chercheuse associée au centre Émile Durkheim ;

Sophie Haddak-Bayce, architecte-urbaniste - directrice « usages & qualité de vie » - agence d'urbanisme Bordeaux Aquitaine (a'urba) ;

Adeline Tchamgoué-Kompé, responsable du pôle universitaire psychiatrique enfants et adolescents à Charles Perrens.



Janvier 2027 ›

la date et le lieu seront communiqués en ligne sur le site de l'université de Bordeaux

CAFÉ DÉBAT

Les espaces verts : un remède naturel pour notre santé mentale ?

Organisé en collaboration avec les étudiants de la Licence sciences et société CPES de l'université de Bordeaux.

Parcs, jardins, forêts... Les espaces verts sont souvent perçus comme des lieux de détente et de loisirs, mais peuvent-ils aussi être de véritables alliés pour notre bien-être ?

Alors que l'anxiété et le stress touchent une part croissante de la population, plusieurs études scientifiques montrent que la proximité avec la nature apporte de nombreux bénéfices sur la santé physique et mentale.

Au-delà de leur fonction écologique ou esthétique, les espaces verts pourraient constituer un levier majeur pour améliorer la qualité de vie, réduire certaines inégalités et favoriser le lien social.



Jeudi 11 février > 19h

Le Pas de Lune | rue du Moulin, Bordeaux

CINÉ-DÉBAT

Quand la fiction s'attaque au masculinisme

Ou comment la série *Adolescence* questionne des phénomènes de société et participe aux enjeux de sensibilisation

La série *Adolescence* révèle le phénomène des mouvements masculinistes chez les jeunes avec une efficacité que peinent parfois à atteindre les campagnes de sensibilisation traditionnelles.

Mais que nous apprend-elle vraiment sur les « incels* » et pourquoi cette représentation est-elle si frappante ?

Quels sont les impacts des séries contemporaines, notamment dans leur capacité à rendre visibles les nouvelles formes de masculinité. Émancipation, prise de conscience ou nouvelles résistances que produisent ces nouveaux récits ?

Pauline Ferrari, journaliste indépendante, spécialiste des nouvelles technologies, des questions de genre et des cultures web ;

Maëlle Noir, ingénieure de recherche dans le projet EMMELO (European Men, Masculinities and Extremist Leadership Online), université de Bordeaux ;

Sandrine Rui, maîtresse de conférences en sociologie et chercheure au Centre Emile-Durkheim, université de Bordeaux.

**abréviation de « célibataire involontaire » désigne des personnes qui rapportent souffrir de ne pas pouvoir obtenir de partenaires amoureux ou sexuels.*

Jeudi 11 mars > 18 h

Librairie Georges | Place Alcalá de Henares, Talence | Tram B arrêt Forum

CAFÉ DÉBAT

Neuroatypicité : les multiples façons d'être Humain

Comprendre et diagnostiquer les troubles du fonctionnement cérébral.

D'où vient le terme de « neuroatypicité » et que fait-il au réel qu'il prétend décrire ?

Apparu pour dépasser les catégories strictement médicales, ce mot s'est progressivement imposé dans les discours scientifiques, militants et médiatiques pour désigner des fonctionnements cognitifs dits « hors norme » (autisme, TDAH, HPI). Mais entre outil de reconnaissance, vecteur d'identité et risque de simplification, son usage interroge.

À partir d'ouvrage comme *La Différence invisible*, d'avancées en neurosciences et de témoignages, cette rencontre propose de retracer l'émergence du terme et d'en analyser les effets.

Bernard N'Kaoua, professeur en sciences cognitives et référent *Atypie-Friendly* ;

Adèle Hollebecque, doctorante en sciences de l'information et de la communication à l'Université Bordeaux Montaigne.



Mercredi 9 juin > 20h

TnBA | 3 place Pierre Renaudel, Bordeaux

SPECTACLE PARTICIPATIF

Prise de décision collective, partage et démocratie participative ?

« Nos assemblées » spectacle participatif suivi d'un bord de scène Rencard du Savoir

Sur scène deux interprètes, Manumatte et Juliette Coulon, accueillent le public en lui proposant de commander une pizza à partager à la fin du spectacle. Comment répartir ces trois pizzas ? [...]

Avec humour, le spectacle propose de s'interroger sur la meilleure manière d'exprimer un choix collectif. La salle fait alors l'expérience de la relativité des résultats en fonction des modes de décision choisies. Comment faire pour se mettre d'accord ? Comment choisir ? Selon quels critères ? Et selon quelles fins ? Nos Assemblées cherche à ouvrir un espace de délibération collective, socle d'une démocratie bien vivante.

Rencontre avec l'équipe artistique et Nader Hakim, professeur des universités en histoire du droit et des institutions, et **Alexandre Zénon**, neurobiologiste à Bordeaux Neurocampus.

En partenariat avec le festival Chahuts TNBA –
Théâtre national de Bordeaux Aquitaine.

Places tarifs spécial étudiants et personnels Université de Bordeaux.

Réservation →



les rencards du **savoir**

Programmation 2026-27



En savoir +

u-bordeaux.fr/campus/culture

Contact : culture@u-bordeaux.fr



[cultureunivbx](https://www.facebook.com/cultureunivbx)



[cultureunivbx](https://www.instagram.com/cultureunivbx)

Services Culture :

Campus de Bordeaux Carreire

bâtiment 5D
146 rue Léo Saïgnat
33000 Bordeaux
05 47 30 42 96

Campus de Bordeaux Victoire

bureau MA5, cour Leyteire
3 place de la Victoire
33000 Bordeaux
05 57 57 19 96
culture-bordeaux@u-bordeaux

Campus de Talence

bâtiment A21, rdc
351 cours de la Libération
33400 Talence
05 40 00 24 75
culture-talence@u-bordeaux

Campus de Pessac

avenue Léon Duguit
33608 Pessac
05 56 84 25 59
culture-pessac@u-bordeaux

