

# CULTURE

Janvier-Juillet 2026



université  
de BORDEAUX



# ATELIERS ET STAGES



**ANNUELS ET HEBDOMADAIRES**  
*sur inscription*

# ARTS ORATOIRES

Oui ! Tout le monde peut apprendre à embarquer un auditoire, à inspirer par ses mots, à convaincre et persuader par sa verve... mais encore faut-il être bien accompagné ! Étape par étape, en vous prenant par la main, on vous invite à laisser émerger l'orateur qui est en vous. Certifié fou rire et bonne ambiance !

→ **Mardi de 18h à 20h - Campus Victoire, Musée d'Ethnographie Bordeaux**

*Animé par Alexis Gay*

# CINÉMARNE

Envie de découvrir le cinéma autrement ? L'association Kino Session vous propose un atelier pour décortiquer le 7ème art entre passionnés et curieux. Au programme : échanges conviviaux autour d'œuvres cultes ou méconnues, analyse des techniques de dramaturgie, partage de vos regards et coups de cœur... et préparation collective d'une projection publique ! Que vous soyez cinéphile aguerri ou simple amateur, cet atelier est ouvert à tous.

→ **Mardis 27 janvier, 10 février et 03 mars - Campus Victoire, Station Marne**

→ **Projection finale : jeudi 26 mars à 20h - Cinéma La Lanterne à Bègles (dans le cadre du festival de créations étudiantes, Heureux Haz'art)**

*En partenariat avec Kino Session et le cinéma La Lanterne à Bègles*

# CIRQUE

Plongez dans l'univers du cirque le temps d'un week-end !

Que vous soyez en solo ou entre amis, ce stage est une véritable immersion dans l'art du cirque. Suspendez-vous sur un trapèze, défiez la gravité sur un mât chinois ou laissez-vous porter par la confiance sur les épaules de votre partenaire. Ici, chaque défi devient un jeu de courage, d'équilibre et d'émotions partagées.

Un week-end cirque, c'est une invitation à explorer de nouvelles sensations, à dépasser vos limites et à prendre plaisir dans l'effort. C'est aussi un moment d'échanges, où l'on rit, on tombe, on se relève et on grandit ensemble.

→ **Samedi 28 février et dimanche 1er mars de 10h à 17h - Campus Victoire, Station Marne.**

*Avec Fred Leta*

# THÉÂTRE

Sur un semestre, découvrez un espace pour bouger, vous exprimer et ressentir. Grâce à des jeux et exercices inspirés du théâtre, vous apprendrez à utiliser votre corps, votre voix et vos émotions – sans pression de représentation ni performance. Un vrai moment pour gagner en confiance et en liberté, juste pour vous.

→ **Mardi de 18h30 à 20h30 - Campus Carreire, pôle de vie (salle polyvalente)**

*Animé par Jules Mona*

Tous les ateliers sont gratuits, sur inscription et sont ouverts à tous les étudiants de l'université de Bordeaux.

Reprise la semaine du 12 janvier.

Inscriptions aux ateliers via ce QR code



La réussite de nos ateliers artistiques repose sur une participation régulière. Votre engagement est important, d'autant plus que de nombreux étudiants espèrent obtenir une place chaque année. Merci d'en tenir compte si vous vous inscrivez.





# PRATIQUE LIBRE



**SUR LES CAMPUS**

# ON THE AIR - RADIO CAMPUS 88.1 FM

En plus d'être une excellente série télé des 90's de David Lynch, retrouvez Radio Campus Bordeaux en direct. Tentez l'expérience sonore sous toutes ses formes soit en tant que public, soit en tant que chroniqueur ou chroniqueuse.

→ **Campus Victoire, BU Station Marne, «Studio 109»**

Tous les lundis entre 12h et 14h et 17h et 19h

*Plus d'infos : [com.bdx@gmail.com](mailto:com.bdx@gmail.com)*

## PIANOS

→ **Campus Carreire - pôle de vie salle polyvalente**

En accès libre du lundi au vendredi de 8h à 19h

→ **Campus Montesquieu - espace Forum**

En accès libre du lundi au vendredi de 7h30 à 20h30

→ **Campus Périgord - pôle de vie**

En accès libre du lundi au vendredi de 8h à 18h

→ **Campus Talence Peixotto - bât A33 salle des Actes**

Renseignements et réservation auprès du secrétariat du service culture : bât A21, rdc., bureau 041, campus Talence

→ **Campus Victoire - salle polyvalente Station Marne**

En accès libre du lundi au vendredi de 8h à 21h

## STUDIO DE DANSE

→ **Campus Talence Peixotto - bât A21**

Renseignements et résa. auprès du service culture : bât A21, bureau 041



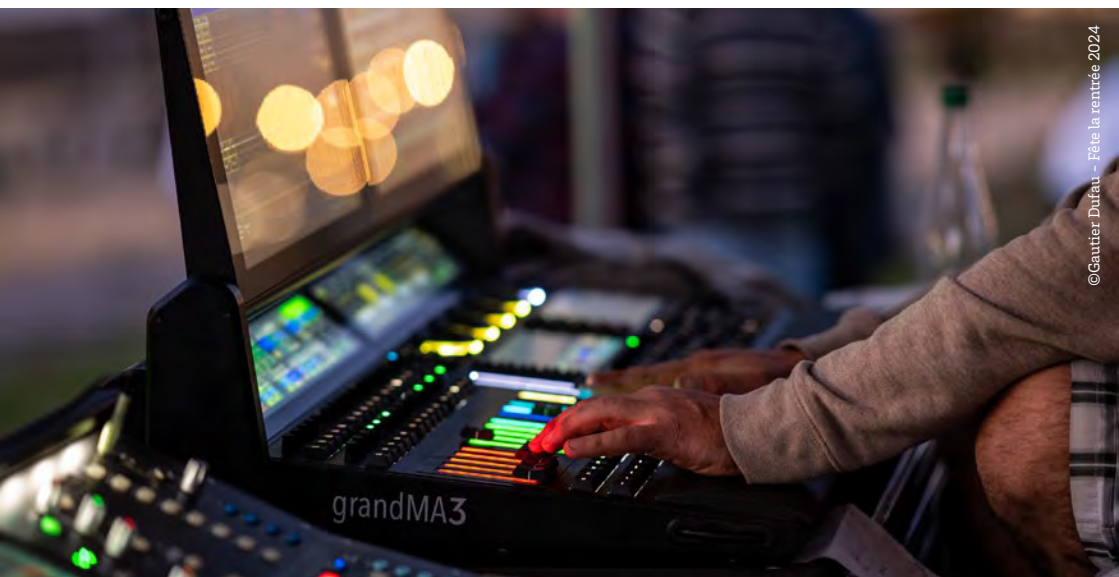
# STUDIOS DE MUSIQUE

## → Campus Victoire - Station Marne

Vous êtes passionné de musique et vous recherchez un espace pour créer ou répéter ? Le Studio Marne vous ouvre gratuitement ses portes !

- Équipement : une batterie, un clavier, une table de mixage et sonorisation, des micros
- Pour qui ? Solistes ou groupes avec au moins 50% d'étudiants de l'UB
- Combien ? 8 personnes par session
- Quand ? du lundi au vendredi de 12h à 22h et le samedi de 10h à 16h (hors vacances universitaires)

**Réservation :** [studio.marne@u-bordeaux.fr](mailto:studio.marne@u-bordeaux.fr)



©Gautier Dufau - Pête la rentrée 2024

## → Campus Talence Peixotto - Espace 120 (bât A22)

Local dédié aux pratiques musicales individuelles ou collectives pour étudiants musiciens de l'université de Bordeaux.

- Equipement : batterie, clavier, sonorisation, table de mixage.

Plus d'infos : [espace120.fr](http://espace120.fr) / [contact@espace120.fr](mailto:contact@espace120.fr) - sur adhésion



# AGENDA

A group of people, mostly men, are dressed in black clothing and are performing a human pyramid outdoors. A man with a grey beard and short hair stands on the shoulders of others, looking down. The group is composed of several individuals, some with long hair, some with short hair, all appearing to be in a state of focused activity. The background shows a modern building with large windows and a red sign with the letters 'CBI'. The scene is lit with warm, golden light, suggesting sunset or sunrise, with a bright lens flare in the lower center.

JANV. À JUIL. 2026



## **JANVIER**

### **SAMEDI SCIENCES**

**10 janvier**

Campus Gradignan

*Page 16*

### **EXPO «NOMMER LE VIVANT, DIRE LE MONDE»**

**du 13 janvier au 03 juillet**

Campus Victoire

*Page 17*

### **RENCARD DU SAVOIR**

**14 janvier**

Maison Eco-Citoyenne de Bordeaux

*Page 18*

### **SIESTE MUSICALE**

**15 janvier**

Campus Victoire

*Page 19*

### **CINÉ-DÉBAT «JE VERRAI TOUJOURS VOS VISAGES»**

**15 janvier**

Cinéma Les Montreurs d'Images, Agen

*Page 20*

### **NUITS DE LA LECTURE**

**21 au 25 janvier**

Campus Agen : lancement du dispositif Capilh'air

*Page 21*

**21 et 22 janvier**

Campus Victoire : Projections documentaires

### **«CONFIDENCES ÉPHÉMÈRES EN ÉQUI'LIBRE»**

**27 janvier**

Campus Périgord

*Page 22*

## **FÉVRIER**

### **BEAUX Z'ARTS MUSEUM PROJECT**

**à partir du 02 février**

Campus Agen

*Page 23*

### **CONCERT RAS EL HANOUT**

**03 février**

Campus Carreire

*Page 24*

### **RENCARD DU SAVOIR**

**03 février**

Fabrique POLA, Bordeaux

*Page 25*

### **LIBRAIRIE SOLIDAIRE**

**05 février**

Campus Victoire

*Page 26*

### **ANTIDOTE CULTUREL #3**

**11 février**

Campus Carreire

*Page 27*

### **PROJET 120 : LES CAPRICES DE MARIANNE**

**26 février**

Campus Montesquieu

*Page 28*

## **NOCTURE ÉTUDIANTE MUSÉE DES BEAUX ARTS**

**26 février**

Agen

Page 29

## **MARS**

### **RENCARD DU SAVOIR**

**Date à venir**

Campus Victoire

Page 30

### **CINÉ-DÉBAT «JURÉ N°2»**

**05 mars**

Cinéma Les Montreurs d'Images, Agen

Page 31

### **LE DISCOURS EN MOUVEMENT**

**du 09 au 11 mars**

Campus Victoire et Montesquieu :  
2 spectacles entre théâtre et poésie

Pages 32-33

### **SAMEDI SCIENCES**

**10 mars**

Gradignan

Page 16

### **TREMPIN ÉTUDIANT**

**16 mars**

SMART

Page 34

### **SOIRÉE DANSE(S)**

**18 mars**

Campus Victoire

Page 35

## **LARSCÈNE : SCÈNE OUVERTE ET CONCERTS**

**19 mars**

Campus Montesquieu

Page 36

### **FESTIVAL HEUREUX HAZ'ART 2026**

**du 23 au 26 mars**

Tous les campus : Festival des  
créations étudiantes

Pages 37-39

### **CAPIL'H'AIR**

**à partir du 23 mars**

Campus Agen

Page 21

### **SIESTE MUSICALE**

**31 mars**

Campus Victoire

Page 19

### **CONCERT STUFFLAND**

**31 mars**

Campus Périgord

Page 40

### **JACES 2026**

**du 28 mars au 12 avril**

Les Journées Arts et Culture dans  
l'Enseignement Supérieur : concerts,  
spectacles, expositions, projections,  
résidences d'artistes...

## **AVRIL-MAI**

### **RENCARD DU SAVOIR**

**Date à venir**

Librairie Georges, Talence

Page 41



## LIBRAIRIE SOLIDAIRE

**02 avril**

Campus Victoire

Page 26

## ANTIDOTE CULTUREL #4

**09 avril**

Campus Carreire

Page 42

## SAMEDI SCIENCES

**25 avril**

Gradignan

Page 12

## RENCARD DU SAVOIR

**Date à venir**

Créon

Page 35

## JUIN-JUILLET

### OPEN AIR ATRIUM

**06 juin**

Campus Victoire

Page 36

### SPECTACLE CIE AKTÉ

**10 juin**

Campus Victoire

Page 37

### ÉTÉ MÉTROPOLITAIN - 15<sup>ÈME</sup> ÉDITION

**du 15 juillet au 28 août**

Des spectacles sur toute la métropole bordelaise et sur les campus de l'université ! Gratuit et ouvert à tous. Programme édité en juin 2026

## LES RENDEZ-VOUS RÉCURRENTS

### LES RENCARDS DU SAVOIR

Programmation de culture scientifique qui vous invite aux débats de société. Des rencontres pour échanger entre scientifiques, artistes et acteurs de la société civile et répondre aux questions du public.

Une invitation à la réflexion et au dialogue pour enrichir votre cursus universitaire !

→ **Un rencard par mois**

### LE CAFÉ DES ARTS



La pause la plus inspirante du campus ! Venez savourer une boisson chaude ou froide et une gourmandise gratuite et rencontrer l'équipe du service culture sur leur stand !

L'occasion de découvrir la programmation artistique de l'année (spectacles, concerts, expos, ateliers...), d'en apprendre plus sur nos partenaires culturels et sur les bons plans du moment.

On vous attend pour discuter, échanger, partager des idées !

→ **27.01 Campus Talence**

→ **03.02 Campus Carreire**

→ **10.03 Campus Montesquieu**





# LES SAMEDIS SCIENCES

**SAMEDIS 10 JANVIER, 10 MARS ET 25 AVRIL**

Embarquez dans un voyage dans le temps du Big Bang à la vie sur Terre avec les Samedis Sciences. Au fil des rencontres, les années défileront : formation de l'univers, étoiles et galaxies, vie sur les planètes du système solaire, émergence de la vie sur Terre...

Au programme : rencontres avec des scientifiques, animations et jeux à destinations des adultes et familles.

- Samedi 10 janvier : Comment peut-on découvrir d'autres planètes ?
- Samedi 10 mars : Comment s'est formée la Terre ?
- Samedi 25 avril : De l'émergence de la vie à nos jours

→ **Médiathèque Jean Vautrin (32 route de Léognan, Gradignan) - 16h à 17h**  
Accès libre et gratuit

*Ces événements sont co-organisés par la ville de Gradignan et l'université de Bordeaux dans le cadre de la labellisation Science avec et pour la société.*



# MUSÉE D'ETHNOGRAPHIE DE BORDEAUX

**DU 13 JANVIER AU 03 JUILLET 2026**

- Mardi 13 janvier : ouverture de l'exposition « Nommer le vivant, dire le monde »
- Jeudi 29 janvier : inauguration des expositions : « Nommer le vivant, dire le monde » et « Broder l'Inde, instantanés de vie à Pondichéry »
- Février : Escale de la restitution de FACTS Partenaires-Particulières
- Mars : Résidence artistique dans le cadre du « Printemps décolonial de Bordeaux ». Accueil d'une artiste, création d'une BD et d'une fresque autour des Préjugés coloniaux et les discriminations (*en partenariat avec l'association Lomas*).
- Avril : Programmation cinématographique dans le cadre des Journées du film ethnographique
- Mai : Nuit des musées

→ **Campus Victoire, Musée d'Ethnographie de Bordeaux (rue Elie Gintrac) - Horaires d'ouverture : du lundi au jeudi, 12h à 18h et le vendredi, 10h à 14h**

Plus d'infos : [meb.u-bordeaux.fr](http://meb.u-bordeaux.fr) ou par mail [mediation.meb@u-bordeaux.fr](mailto:mediation.meb@u-bordeaux.fr)





# RENCARD DU SAVOIR

## ÉNERGIES VERTES, VRAIMENT VERTES ?

**MERCREDI 14 JANVIER**

Les énergies vertes sont souvent présentées comme la solution idéale pour faire face aux enjeux climatiques actuels. Mais qu'est-ce que c'est exactement une énergie verte ? Qu'est-ce qui la distingue réellement des autres énergies ? Cette notion semble mettre en avant un aspect propre, inoffensif et durable. Pourtant, est-ce vraiment réaliste de concevoir l'énergie comme dépourvue de tout impact environnemental et social ?

Éclairés par plusieurs experts, nous nous interrogerons ensemble sur l'existence réelle des énergies vertes. Nous vous invitons à venir débattre pour tenter de déceler la portée de leurs impacts. Cette appellation ne relèverait-elle pas davantage d'une stratégie commerciale que d'une réalité écologique ?

→ **Maison éco-citoyenne (Quai Richelieu, Bordeaux) - 18h30**

*Ce café-débat est organisé en collaboration avec les étudiants de la Licence sciences et société CPES.*





# SIESTE MUSICALE

PAR LES ÉTUDIANTS DU PESMD\*

**JEUDI 15 JANVIER ET MARDI 31 MARS**

Détente, découvertes et rencontres rythment ces rendez-vous musicaux ! Laissez-vous porter d'un univers à l'autre, entre genres et horizons variés, dans une atmosphère chaleureuse et conviviale. Mélomanes ou simples curieux, venez savourer une parenthèse artistique qui réenchante le quotidien !

→ **Campus Victoire, Station Marne salle polyvalente - de 12h30 à 13h15**

*\*Pôle Supérieur de Musique et de Danse de Bordeaux*



## CINÉ-DÉBAT

«JE VERRAI TOUJOURS VOS VISAGES» DE JEANNE HERRY

**JEUDI 15 JANVIER**



Depuis 2014, en France, la Justice Restaurative propose à des personnes victimes et auteurs d'infraction de dialoguer dans des dispositifs sécurisés, encadrés par des professionnels et des bénévoles comme Judith, Fanny ou Michel. Nassim, Issa, et Thomas, condamnés pour vols avec violence, Grégoire, Nawelle et Sabine, victimes de homejacking, de braquages et de vol à l'arraché, mais aussi Chloé, victime de viols incestueux, s'engagent tous dans des mesures de Justice Restaurative.

→ **Les Montreurs d'Image (12 rue Jules Ferry, Agen) - 20h30**

*Dans le cadre des 16ème Rencontres Cinéma et Justice organisées par Les Montreurs d'Image, cette soirée est co-programmée avec l'Institut de Droit et d'Économie. Ce festival rassemble l'ENAP, le lycée Bernard Palissy, l'association étudiante GARUMNA sous le pilotage du cinéma associatif d'art et d'essai Les Montreurs d'Image.*



# DISPOSITIF D'ÉCOUTE CAPILH'AIR

DÈS LE MERCREDI 21 JANVIER



## Une expérience sonore à vous décoiffer les tympans !

Reprenant les fauteuils sèche-cheveux des salons des 50-60's, le service culture détourne ces objets du quotidien pour créer un espace-temps de découverte artistique dans des lieux inattendus. Le dispositif veut associer l'esprit créatif de ces salons à celui de la création sonore. Associer pièce audio (musique, théâtre radiophonique etc.) et bibliothèque universitaire c'est affirmer que la culture épanouit, la culture favorise le bien-être, la culture rend beau !

- Dès le mercredi 21 janvier, dans le cadre des Nuits de la lecture. En collaboration avec la direction de la documentation.
- Dès le lundi 23 mars, dans le cadre du Festival Heureux Haz'art. En collaboration avec Radio Campus, venez découvrir des créations sonores étudiantes

→ **Campus Agen, bibliothèques universitaires Du Pin et Michel Serres**

Pour en savoir plus : [culture@u-bordeaux.fr](mailto:culture@u-bordeaux.fr)



# CONFIDENCES ÉPHÉMÈRES EN ÉQUI'LIBRE

## CIE DUO JUSTE À DEUX

**MARDI 27 JANVIER**



Solo circassien poétique.

Un miroir tendu sur nos certitudes et nos choix personnels, dans un face-à-face sensible en forme de confiance. Pour ce seul en scène, l'artiste nous invite au cœur de son univers, patchwork de disciplines circassiennes. En douceur et poésie, mais avec force et détermination elle s'émancipe peu à peu des carcans, libère ses rêves, pour viser toujours plus haut.

→ **Campus Périgord, hall de vie - 12h15**

*En partenariat avec le Pôle National de Cirque - AGORA - Boulazac*

*\*Distribution : Écriture/Interprétation: Eline Lorthios / Écriture/Mise en scène: Anne Harari / Création lumière : Aude Le Clech / Aide à la mise en scène : Benjamin Dubost / Musiques: Malaki Dublin, / William King, Juan Sanchez, Adrian Walther /*

*\*Production: Duo juste à deux.*

*\*Partenaires financiers et techniques : AGORA, PNC Boulazac / Agence culturelle départementale Dordogne-Périgord. Communauté de Communes Dronne et Belle / Département de la Gironde, dispositif Talents d'avance / Festival Fest'art, théâtre le Libournia / Carré colonne, Scène nationale / Commune de Coulounieix-Chamiers / Cie roule ta Bille*





## BEAUX Z'ARTS MUSÉUM PROJECT

À PARTIR DU LUNDI 02 FÉVRIER



*Le musée des beaux arts d'Agen en itinérance sur vos campus Agenais*  
En partenariat avec le Musée des Beaux-Arts & la ville d'Agen, nous vous proposons de participer au choix des reproductions d'œuvres d'art qui habilleront les campus et bâtiments de vos campus !

- **Site du Pin** - Hall de vie, abri-bus intérieur
- **Site Michel Serres, Q.L.I.O** - arrêt de bus intérieur
- **Site Michel Serres, G.A.C.O** - Station de métro en intérieur

*Vous souhaitez faire partie du comité de sélection ? Ecrivez-nous à [culture@u-bordeaux.fr](mailto:culture@u-bordeaux.fr)*





# CONCERT DU MARDI

## RAS EL HANOUT

**MARDI 03 FÉVRIER**

Ras El Hanout, c'est l'explosion : quand les airs populaires arabes rencontrent le baile funk, le bubbling ou le kuduro. Dorra (voix et violon franco-tunisien), Marilou (platines et booty-shake) et Bastien (beatmaker) reconstruisent ces chansons à leur sauce.

Sur scène, leur univers saccadé et enfumé vous happe direct. Impossible de rester immobile.

→ **Campus Carreire, pôle de vie - 12h30**

*En partenariat avec l'Inconnue (SMAC)*



Prenez une vraie pause méridienne : installez-vous et laissez-vous porter par un concert 100 % gratuit, juste au pied de vos amphis. Pensés pour mettre en lumière nos artistes locaux et partenaires culturels, ces rendez-vous musicaux sont l'occasion parfaite de recharger les batteries. Venez vivre l'énergie des Concerts du Mardi : votre campus n'a jamais sonné aussi bien !



## RENCARD DU SAVOIR

### LE LITTORAL COMME LABORATOIRE VIVANT ET POÉTIQUE DU PHÉNOMÈNE DE L'ÉROSION

**MARDI 03 FÉVRIER**

Repenser et appréhender les fragilités des littoraux face aux crises environnementales.

Nos côtes disparaissent peu à peu sous l'assaut des vagues. L'érosion, phénomène naturel, est aujourd'hui accélérée par le réchauffement climatique et les activités humaines : des maisons se retrouvent les pieds dans l'eau là où elles contemplaient autrefois la mer. Sommes-nous condamnés à voir nos littoraux reculer ?

Cet événement invite à repenser nos rapports à la nature en mouvement : comment ralentir l'érosion, s'adapter, et préserver nos côtes pour demain ?

- Atelier création de chimères à base d'argile gratuit ouvert aux étudiants sur inscription (QR code au dos de la plaquette). Tous niveaux.
- Exposition de l'artiste Véronique Grenier dans le cadre du Musée Éphémère.

→ **Fabrique POLA (Quai de Brazza, Bordeaux) - 16h (atelier), 18h30 (rencard)**



# LIBRAIRIE SOLIDAIRE

**JEUDIS 05 FÉVRIER ET 02 AVRIL**

« Des livres pour tous » : la Librairie Solidaire au plus près des étudiants et de la communauté universitaire. Romans, essais, BD, sciences humaines... un large choix à tous petits prix pour étudier, se cultiver ou se faire plaisir. Chaque achat donne une seconde vie aux livres et soutient des familles en difficulté. Lire autrement, c'est agir pour la solidarité et la planète.

→ **Campus Victoire, Station Marne (salle polyvalente) - 10h à 14h**

*En partenariat avec le Secours Populaire de la Gironde.*



## ANTIDOTE CULTUREL #3

### BLINDTEST MUSICAL AVEC LA BRIGADE DU BONHEUR

**MERCREDI 11 FÉVRIER**

La Brigade du Bonheur, Ciel, on ne vous avait pas dit qu'elle était une magicienne, elle revient pour vous proposer un blind test visant la lune ! Face à vos adversaires, c'est vrai parfois vous avez de la peine (Hmmm) pour leurs petits cœurs qui saignent.

Avec leur énergie communicative et leurs épreuves aussi drôles qu'inattendues, oubliez les quiz classiques et les blind tests ordinaires. Seul ou en équipe, venez tester vos connaissances musicales dans une ambiance déjantée... et repartez avec des petits goodies aussi joyeux qu'inattendus !

→ **Campus Carreire, pôle de vie (salle polyvalente) - 12h30**





## PROJET 120

### LES CAPRICES DE MARIANNE

**JEUDI 26 FÉVRIER**

Le projet 120, c'est pour 120 secondes, le temps que vous pourrez passer à écouter une oeuvre musicale.

Pas de salle de concert ni d'entracte, la musicienne vient directement à vous, dans une BU, pour vous proposer des morceaux courts permettant de faire un pas de côté dans sa journée de cours, d'examens ou de révisions.

Ces temps artistiques sur les campus, c'est pour s'autoriser de se reconnecter à soi, aux autres et repartir avec les « batteries » rechargées et colorées.

→ **Campus Montesquieu, BU Droit-Lettres - 14h30 à 17h30**

*En partenariat avec Salomé Mokdad de l'association Les Caprices de Marianne.*





MUSÉE  
DES BEAUX-ARTS  
D'AGEN

# lumières françaises

*De la cour de Versailles à Agen*

EXPOSITION

du 5 DÉC. 2025 au 8 MARS 2026 - Église des Jacobins à AGEN

©Musée des Beaux Arts d'Agen

## NOCTURE ÉTUDIANTE AU MUSÉE DES BEAUX ARTS D'AGEN



**JEUDI 26 FÉVRIER**

Dans le cadre de l'exposition « Lumières Françaises - De la cour de Versailles à Agen »\*, le Musée des Beaux Arts organise une nocture spéciale étudiants (exposition et médiation - gratuit).

Comment l'arrivée du Duc d'Aiguillon à Agen a-t-elle bouleversé la ville au XVIIIème siècle ? À travers son fonds muséal, cette exposition vous plonge dans une période d'accélération des transformations sociales et culturelles. Au fil du parcours, vous découvrirez : les rouages du pouvoir au siècle des Lumières, l'influence de l'élite agenaise sur les idées nouvelles, l'art de vivre à la cour, ou encore le mécénat incarné par la fascinante Madame du Barry.

→ Musée des Beaux-Arts d'Agen, Eglise des Jacobins (Rue Richard Coeur de Lion, Agen) - 19h à 21h

\*Exposition à retrouver du 5 décembre au 8 mars 2026.



# RENCARD DU SAVOIR

## REDONNER DE LA PLACE AU VIVANT

### MARS - DATE À VENIR

L'humain, au centre du monde... ou simplement du sien ? Depuis des siècles, l'humain transforme, exploite, façonne son environnement, souvent sans se soucier des limites du vivant. Aujourd'hui, les dégâts sont visibles : écosystèmes fragilisés, autres espèces menacées, et même sa propre survie questionnée. Quelle place l'humain s'octroie-t-il au sein du vivant ? Et à quel prix ?

Cette réflexion invite à repenser notre rapport au vivant et explore la décroissance comme piste pour mieux cohabiter : moins produire, moins consommer...mieux cohabiter.

→ **Campus Victoire, Musée d'Ethnographie de Bordeaux**

*Dans le cadre de l'exposition «Nommer le vivant, dire le monde».*

# JURÉ N°2

© Juré n°2



## CINÉ-DÉBAT

«JURÉ N°2» DE CLINT EASTWOOD

**JEUDI 05 MARS**



On suit Justin Kemp, un homme sélectionné comme juré aux côtés d'autres citoyens dans un procès pour un meurtre très médiatisé. Le jeune mari et futur père de famille se retrouve rapidement aux prises avec un grave dilemme moral lorsqu'il découvre qu'il est peut-être à l'origine de la mort de la victime.

→ **Les Montreurs d'Image (12 rue Jules Ferry, Agen) - 20h30**

*Soirée proposée par l'équipe enseignante en Culture générale de l'Institut de Droit et d'Économie du campus du Pin et en collaboration avec le Département des langues d'Agen de l'Université Bordeaux Montaigne.*

# «LE DISCOURS EN MOUVEMENT»

3 JOURS ENTRE THÉÂTRE ET POÉSIE

**DU LUNDI 09 AU MERCREDI 11 MARS**

- **« Désordre du Discours » de Fanny de Chaillé**

*D'après « L'Ordre du discours » de Michel Foucault ©Éditions Gallimard*

Le 2 décembre 1970, Michel Foucault prononçait sa leçon inaugurale au Collège de France, *L'Ordre du discours*. De ce moment, aucune trace sonore ou filmée. Seulement un texte. « Mais qu'y a-t-il donc de si périlleux dans le fait que les gens parlent, et que leurs discours indéfiniment prolifèrent ? Où donc est le danger ? »

Face à ce vide, Fanny de Chaillé propose une performance : redonner corps à cette pensée, l'incarner. Parce que penser c'est bouger : comment ça bouge quand ça pense ? Une performance qui transforme le texte en corps, la pensée en mouvement.

→ **Campus Victoire, Amphi Sigalas - Lundi 9 mars, 14h à 15h**

→ **Campus Montesquieu, Amphi Asselain - Mardi 10 mars, 14h à 15h**

*En partenariat avec le TNBA, Théâtre national Bordeaux Aquitaine*

*Inscription via le QR code au dos de la plaquette*







### • 1664 - Conférence spectaculaire d'Hortense Belhôte

Historienne de l'art, enseignante et conférencière, Hortense Belhôte fait des amphithéâtres une scène. Elle explore ici 1664, année charnière où la France bascule dans l'absolutisme louis-quatorzien. Comment passe-t-on de la fête libératrice à la propagande politique ? De la symphonie des arts à la sclérose des académies ? De l'ivresse à la dépendance ?

Avec son mélange délectable de références théoriques, de culture pop et de confessions autobiographiques, elle fait revivre la liesse artistique du premier 17ème siècle, revisite les discours académiques et nous interroge : en effet, comment se désintoxiquer d'un héritage dont nous sommes toujours prisonniers ?

→ **Campus Victoire, Station Marne - Mercredi 11 mars, 19h30 à 20h30**

*En partenariat avec la Manufacture - CDCN Nouvelle Aquitaine  
Réservations sur le site de la Manufacture CDCN Nouvelle-Aquitaine*



# TREPLIN ÉTUDIANT «UN INCROYABLE TALON !»

**LUNDI 16 MARS**

Concours étudiant de danse organisé par le service des sports - ouvert à tous les styles de danse, en forme solo, duo ou groupe.

Conditions :

- Être étudiant de l'université de Bordeaux, l'Université Bordeaux Montaigne ou des grandes écoles du campus bordelais. (BSA, Sc Po, INP)
- Durée maximale : 7 minutes
- Supports musicaux formats MP3 ou CD acceptés.

Les étudiants sélectionnés présenteront leur proposition lors de la soirée Danse(s) le mercredi 18 mars

→ **Bâtiment SMART, salle de danse (Avenue Camille Jullian, Pessac) - 18h à 19h**

*Sur inscription avant le 15 mars 23h59 (via le QR code au dos de la plaquette)*



# SOIRÉE DANSE(S)

**MERCREDI 18 MARS**

Grande soirée de restitution des créations chorégraphiques étudiantes !  
Venez soutenir les étudiants de vos campus et laissez-vous porter par leurs propositions. Au programme :

- Rising Voices : Projet de création régionale interuniversitaire 2025/26 (universités de Poitiers, Bordeaux et La Rochelle). Des étudiants et étudiantes issus des formations de danse pré-professionnelle universitaires, une direction artistique portée par Jonathan Pranas et Christophe Béranger (Cie SineQuaNonArt)
- Atelier chorégraphique, conduit par Pascale Aubert, (enseignante danse – UB). Direction artistique : Aurore Bianco, artiste chorégraphe
- Lauréats du tremplin étudiants
- Compagnie inter-universitaire de danse, conduit par Pascale Etcheto (enseignante danse – UBM). Direction artistique : Collectif « Comment C'est Maintenant ? » (Marjorie Stocker, Clément Muratet)

→ **Campus Victoire, Station Marne - 19h à 21h30**

*Un partenariat université de Bordeaux – Université Bordeaux Montaigne*



# LARSCÈNE : SCÈNE OUVERTE ÉTUDIANTE ET CONCERTS D'ARTISTES LOCAUX

**JEUDI 19 MARS**

La BU sous décibels : viens montrer tes talents en scène ouverte (guitare, clavier, micros à disposition) ou simplement profiter de deux concerts d'artistes bordelais : Akm (@akm.musique - electro pop) et Ondes (@ondesmusique - rap alternatif). Le temps d'une soirée, la BU devient un lieu de spectacle vivant où la musique favorise la rencontre entre pratiques amateurs et pratiques professionnelles.

→ **Campus Montesquieu, Cafétéria de la BU Droit-Lettres - 18h à 21h**

*Pré-inscription à la scène ouverte via le QR code au dos de la plaquette  
En partenariat avec la direction de la documentation et PAMA Pessac*





# FESTIVAL HEUREUX HAZ'ART

**DU LUNDI 23 AU JEUDI 26 MARS**

Le festival des créations étudiantes reprend sa place d'honneur au printemps en proposant la troisième édition du Festival Heureux Haz'art !

Pendant 4 jours, vous êtes invités à venir découvrir les créations des étudiantes et étudiants qui ont participé aux 15 ateliers de pratiques artistiques proposés par le service culture durant la saison 25/26 mais aussi celles des étudiants artistes confirmés.

Des arts plastiques aux spectacles vivants en passant par les pratiques numériques et audiovisuelles, nos artistes amateurs vous partageront leur créativité et leur perception du monde.

Au détour d'un couloir, d'un amphi, vivez l'expérience de voir émerger l'art là où on ne l'attend pas. Alors partez à la découverte de la programmation et des talents de vos campus !

Quel que soit le campus sur lequel vous vous trouverez, la création et les pratiques artistiques ne seront pas loin.

→ **Programmation en page suivante**

# PROGRAMMATION DU FESTIVAL

## VERNISSAGE MUSICAL

Chorale / Langue des signes française. Exposition des travaux des ateliers dessin, BD mangas et photos.

→ **Lundi 23 mars, 18h - Campus Montesquieu**

## CONCERTS

Groupes étudiants.

→ **Mardi 24 mars, 12h - Campus Talence**

## BACCHANIGHT

→ **Mardi 24 mars, 20h - Musée des Beaux Arts de Bordeaux**

## THÉÂTRE

Restitution des ateliers des troupes de Talence et de Pessac.

→ **Mercredi 25 mars, 20h - Campus Victoire, Station Marne**

## BREAKDANCE

→ **Jeudi 26 mars, 12h - Campus Carreire**

## VERNISSAGE MUSICAL

Présentation des travaux de l'atelier arts plastiques et intervention musicale par la chorale du campus Périgord.

→ **Jeudi 26 mars, 12h - Campus Périgord**

## ELOQUENCE

Restitution de l'atelier art oratoire et éloquence avec Alexis Gay.

→ **Jeudi 26 mars, 19h - Bordeaux**

## CINÉMA

Projection finale de l'atelier CinéMarne.

→ **Jeudi 26 mars, 20h - Cinéma La Lanterne, Bègles**





# CONCERT DU MARDI : STUFFLAND

**MARDI 31 MARS**



Artiste émergent de la scène périgourdine, programmé par la SMAC "Le sans réserve", Stuffland propose un set électro posé aux ambiances psychédéliques. Ses lives deviennent des paysages sonores organiques, bruts et évolutifs, où l'improvisation et la texture priment sur la démonstration.

Le concert sera suivi d'un plateau radio avec l'artiste.

→ **Campus Périgord, hall de vie - 12h30**

*En partenariat avec Le sans réserve et Radio Campus*

Prenez une vraie pause méridienne : installez-vous et laissez-vous porter par un concert 100 % gratuit, juste au pied de vos amphis. Pensés pour mettre en lumière nos artistes locaux et partenaires culturels, ces rendez-vous musicaux sont l'occasion parfaite de recharger les batteries. Venez vivre l'énergie des Concerts du Mardi : votre campus n'a jamais sonné aussi bien !





## RENCARD DU SAVOIR

SIDA EN GIRONDE : 40 ANS D'HISTOIRE, ET MAINTENANT ?

**AVRIL - DATE À VENIR**

Et surtout, comment continuer à lutter ? Le VIH, longtemps associé à la peur, au silence et à la stigmatisation, continue d'interroger nos sociétés. Les avancées médicales permettent désormais de mieux vivre avec le virus, mais la lutte est loin d'être terminée. Prévention, accès aux traitements, discriminations, désinformation : autant d'enjeux qui demeurent et qui nécessitent une vigilance constante.

Pourquoi le VIH reste-t-il encore si souvent un sujet tabou ?  
Comment déconstruire les idées reçues et les préjugés qui l'entourent ?  
Pour que le virus ne rime plus avec isolement ou injustice, mais avec solidarité, soutien et dignité pour toutes et tous.

→ **Librairie Georges, Talence**



## ANTIDOTE CULTUREL #4

### ATELIER D'ILLUSTRATIONS

**JEUDI 09 AVRIL**

Mini-sérigraphie, tampons, gravure express et compositions en couches pour tester des matières, jouer avec l'encre et repartir avec vos créations.

L'atelier est animé par Pénélope Pillas dont l'univers mêle poésie urbaine, engagement culturel et esthétique DIY. Diplômée en illustration et arts plastiques, elle évolue entre direction artistique, projets éditoriaux, fanzines, collaborations collectives et développe un langage visuel instinctif et expressif.

→ **Campus Carreire, pôle de vie (salle polyvalente) - 12h30**



# RENCARD DU SAVOIR

## ÉGALITÉ DES CHANCES ET RURALITÉ

**MAI - DATE À VENIR**

Ruralité rime-t-elle avec marginalité ?

Alors que de nombreux jeunes doivent quitter leurs campagnes pour étudier en ville, l'égalité des chances en milieu rural reste un enjeu crucial. Que ce soit à Paris ou dans les grandes métropoles, l'enseignement supérieur reste majoritairement centralisé dans ces pôles urbains.

Alors, rester à la campagne signifie-t-il forcément renoncer aux études supérieures ? Avons-nous réellement les mêmes opportunités selon l'endroit où l'on grandit ?

→ **Créon, lieu à venir**

*En partenariat avec le média Ismée, média local de l'entre deux-mers*



# OPEN AIR ATRIUM X COLLECTIF BIOME

**SAMEDI 06 JUIN**

En collaboration avec le service culture, le collectif d'étudiants en médecine BIOME réinvestit l'Atrium au cœur du campus de l'Université de Bordeaux Victoire pour la 3ème année.

Portés par la musique électronique, ils proposent une édition immersive mêlant house et électro, sublimant l'architecture de ce lieu emblématique. Avec une programmation 100% locale, 8h de musique, de quoi se restaurer et des stands d'associations étudiantes partenaires, venez vibrer et découvrir des talents musicaux dans ce lieu si singulier !

→ **Campus Victoire, cour d'honneur - 16h à 00h**

*Entrée à prix libre*





# SPECTACLE «LA LENTE ET DIFFICILE AGONIE DU CRAPAUD BUFFLE SUR LE SOCLE PATRIARCAL»

## AKTÉ CIE

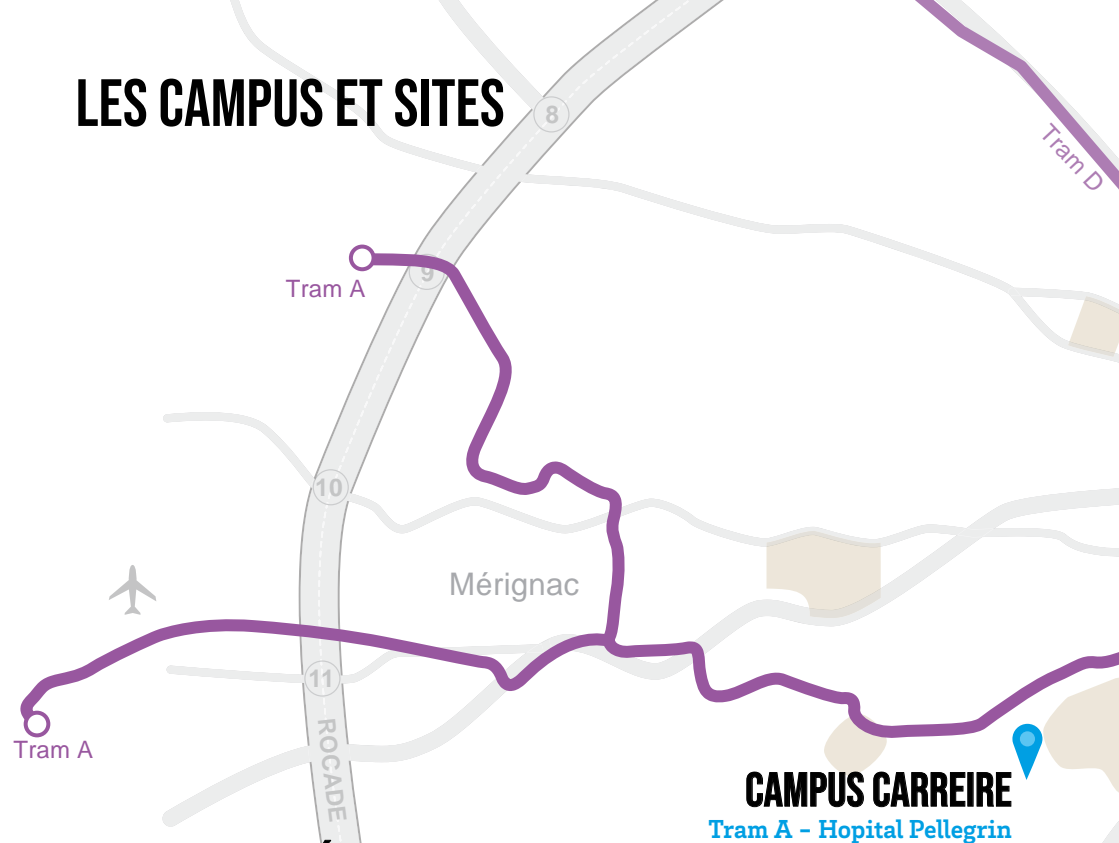
**MERCREDI 10 JUIN**

4 décembre 2021, au programme de l'émission Répliques sur France Culture : l'évolution des rapports entre les sexes et de leur révolution. Alain Finkielkraut reçoit la philosophe Camille Froidevaux-Metterie, autrice d'Un corps à soi et l'essayiste Jean-Michel Delacomptée, auteur de Les hommes et les femmes, notes sur l'esprit du temps. Un grand moment de radio entre féminisme politique et discours patriarcal dont la compagnie Akté propose la reconstitution théâtrale.

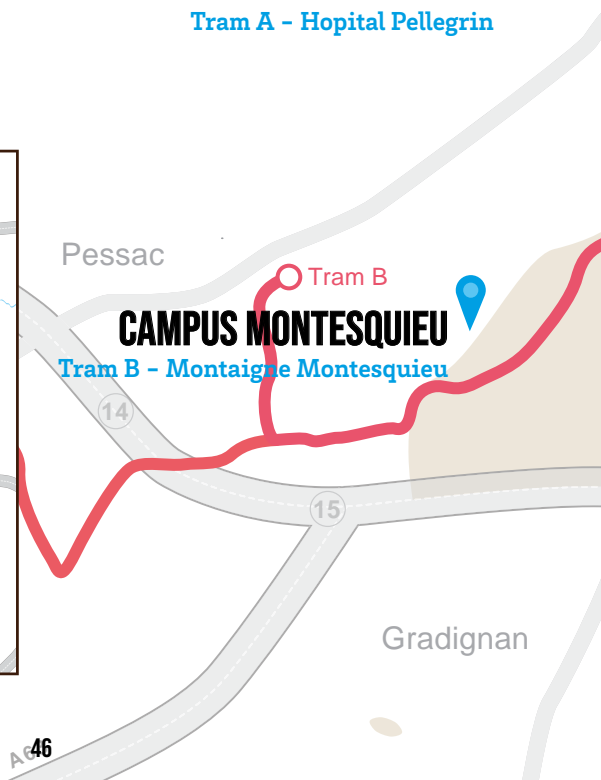
→ **Campus Victoire, Station Marne - 20h à 21h**

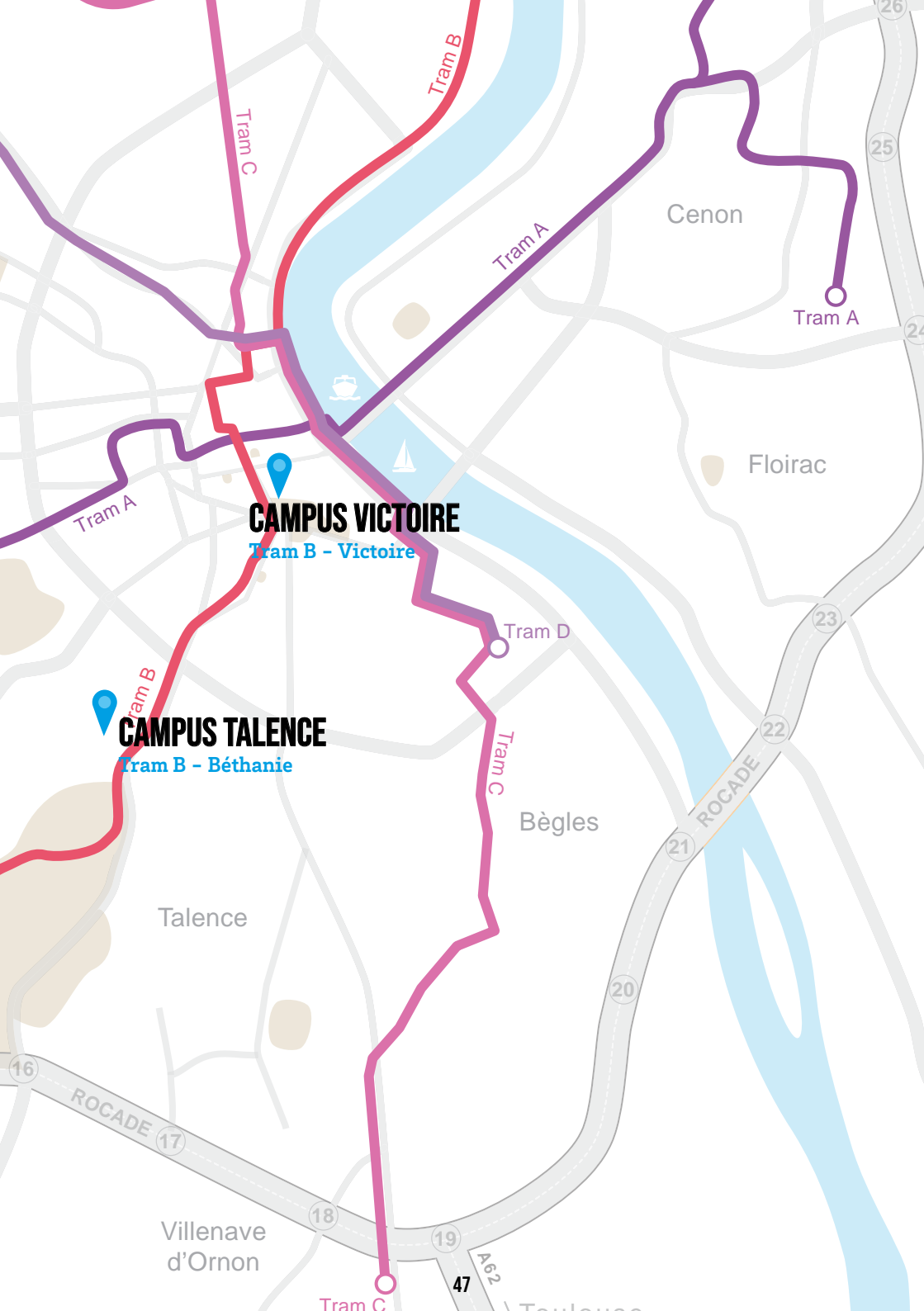
Gratuit pour les étudiants, sur réservation : [chahuts.net](https://chahuts.net) (ouverture le 4 mai)  
En co-organisation et dans le cadre du festival Chahuts

## LES CAMPUS ET SITES



## CAMPUS EN RÉGION NOUVELLE-AQUITAINE





# PLUS D'INFOS ET INSCRIPTIONS

[culture@u-bordeaux.fr](mailto:culture@u-bordeaux.fr)

[u-bordeaux.fr/campus/culture](http://u-bordeaux.fr/campus/culture)



CultureUnivBx

